

اساستا^همۀ انجمن خوشنویسان ایران

فصل اول – کلیات

ماده ۱ - «انجمن خوشنویسان ایران» که در این اساستا^همۀ «انجمن» نامیده می شود در تاریخ ۱۳۴۶/۹/۱۹ تأسیس شده و بشماره ۸۹۳ در اداره ثبت شرکتها و مؤسسات غیر تجاری تهران به ثبت رسیده و مدت آن نامحدود است، ضمناً این انجمن از سال ۱۳۲۹ تا تاریخ مذکور با نام «کلاس‌های آزاد خوشنویسی» فعالیت داشته است.

ماده ۲ - انجمن، غیرانتفاعی و دارای شخصیت حقوقی مستقل است.

ماده ۳ - مرکز اصلی انجمن «دفتر مرکزی» نامیده می شود که مرکز تصمیمات و اداره امور انجمن بوده و محل آن در تهران - خیابان انقلاب - خیابان خارک - شماره ۱۲ قرار دارد و در صورت لزوم، تغییر محل آن با شورای عالی است.

ماده ۴ - انجمن دارای شعبی است که به دو گونه شورائی و غیرشورائی اداره می شوند و دفتر مرکزی می تواند بنایه ضرورت شبعت دیگری را در داخل و خارج از کشور دادر نماید.

ماده ۵ - روش‌های اجرائی دفتر مرکزی در چارچوب آئین نامه شعب و سایر مقررات مربوطه برای کلیه شبعت لازم الاجراست. حدود و ظائف و اختیارات، همچنین چگونگی ارتباط وهم آهنگی شبب با دفتر مرکزی را آئین نامه و مقررات مذکور تعیین می نماید.

تبصرة ۱: شبب شورائی در امور اداری و مالی خود مستقل هستند لیکن موظفند کلیه اطلاعات مورد نیاز دفتر مرکزی و نیز صورتهای مالی سالانه مصوب خود را طرف مهلت مقرر ارسال نمایند.

تبصرة ۲: شبب غیرشورائی تحت نظرارت شبب شورائی مرکز استان اداره خواهد شد و نحوه ارتباط آنها با شبب شورائی مزبور و دفتر مرکزی را آئین نامه شبب معین می نماید.

ماده ۶ - انجمن با همکاری و مساعدت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اهداف زیر را دنبال می نماید:

۱- تعلیم و ترویج هنر خوشنویسی در خطوط نستعلیق، شکسته نستعلیق، نسخ و ثلث در داخل و خارج کشور.

۲- آشنا نمودن مردم با هنر خوشنویسی و نقش و کاربرد آن در توسعه فرهنگی کشور.

۳- دفاع از حقوق خوشنویسان عضو انجمن.

۴- ایجاد ارتباط سازمانی و همکاری مطلوب میان خوشنویسان عضو انجمن.

شاپور اسلامی

رضن زدوار

مجید چیز فهم دانشمندان

علی اشرف صندوق آبادی

- ۵- ایجاد ارتباط و تعامل با سایر مؤسسات هنری و فرهنگی بمنظور رشد، اعتلاء، نوآوری و افزایش غنای هنری و فرهنگی کشور و نیز معرفی دستاوردها به سایر ملل.
- ۶- آموزش هنرها و فنون مرتبط با هنر خوشنویسی در حد امکان.

ماده ۷- شرایط عضویت در انجمن عبارتند از:

الف- داشتن گواهینامه ممتاز انجمن یا بالاتر.

ب- پذیرش اساسنامه انجمن.

ج- تکمیل فرم عضویت و امضای آن که متنضم ناید موضوع بند قب «نیز خواهد بود.

د- پرداخت حق عضویت.

تبصره ۱: تداوم عضویت هر یک از اعضاء، متوط به پرداخت حق عضویت دو ساله و تمدید کارت عضویت صادره از شعبات با مهر تأیید دفتر مرکزی است. اعتبار هر کارت عضویت نیز از تاریخ صدور یا تمدید، دو سال می باشد. میزان و نحوه پرداخت حق عضویت را مجمع نمایندگان تعین می نماید.

تبصره ۲: شرکت عضو در هر یک از مجامع انجمن تنها با ارائه کارت عضویت معتبر، امکان پذیر می باشد.

تبصره ۳: خوشنویسان فاقد گواهینامه (موضوع بند الف ماده فوق) که درخواست عضویت داشته باشند در صورت تأیید شورای ارزشیابی هنری و صدور گواهینامه برای آنان با رعایت مفاد ماده ۷ و تبصره های آن عضو انجمن محسوب خواهند شد.

تبصره ۴: شورای عالی با موافقت شورای ارزشیابی هنری می تواند به شخصیتهای برجسته علمی، هنری و فرهنگی که مایل به عضویت در انجمن باشند عضویت افتخاری اعطای نماید. کلیه حقوق مترتب بر اعضای انجمن شامل اعضای افتخاری نیز می شود. اعضای افتخاری از پرداخت حق عضویت، معاف خواهند بود.

ماده ۸- موارد لغو عضویت بشرح زیر است:

۱- عدم پایبندی به اساسنامه و دیگر مقررات انجمن.

۲- اعلام کتبی انصراف از عضویت.

۳- عدم پرداخت حق عضویت.

تبصره ۱: بررسی نهانی و صدور حکم لغو عضویت از وظایف و اختیارات هیأت رسیدگی و داوری است و چگونگی اجرای آن بوج آین نامه انصباطی خواهد بود که توسط شورای عالی صادر می گردد.

تبصره ۲: لغو عضویت موجب سلب تعهدات مالی فرد نسبت به انجمن نخواهد شد.

شاپور اسلامی

رضا زدوار

مجید چیزفهم دانشمندان

علی اشرف صندوق آزادی

فصل دوم - ارکان انجمن

ماده ۹ - ارکان انجمن عبارتست از:

- الف - مجتمع انجمن.
- ب - شورای عالی.
- ج - مدیر اجرایی.
- د - شورای ارزشیابی هنری.
- ه - بازرسان.
- و - هیأت رسیدگی و داوری.

الف - مجتمع انجمن

ماده ۱۰ - مجتمع انجمن سه نوع است: «مجتمع عمومی شعب»، «مجتمع بدوي شعب» و «مجتمع نمایندگان».

ماده ۱۱ - مجتمع عمومی شعب شورائی با مشارکت اعضای مقیم هر شعبه، سالی یکبار، بصورت عادی تشکیل می شود و نیز ممکن است به درخواست کتبی اکثریت مطلق اعضاء یا اکثریت اعضای شورای شعبه یا بازرسان در وقت فوق العاده تشکیل گردد. نحوه تشکیل و حدود اختیارات و وظایف مجمع مذکور را آینه نامه شعب انجمن تعیین می نماید.

ماده ۱۲ - مجتمع بدوي شعب ظرف مهلت تعیینی دفتر مرکزی هر دو سال یکبار با مشارکت اعضای شعب تشکیل می گردد. دستور جلسه مجتمع مذکور، انتخاب فرد یا افرادی مجبوب و مطلع در امور اداری، مالی و آموزشی برای عضویت دو ساله در مجتمع نمایندگان است که چگونگی تشکیل و نحوه انتخاب نماینده یا نمایندگان را آینه نامه شعب انجمن تعیین می نماید.

ماده ۱۳ - مجتمع نمایندگان انجمن با حضور منتخبین مجتمع بدوي سراسر کشور سالی یکبار و بصورت عادی برگزار می گردد، همچنین در صورت لزوم و بنا به درخواست متفق بازرسان یا یک سوم اعضای مجمع یا اکثریت مطلق اعضای شورای عالی بصورت فوق العاده قابل تشکیل است.

ماده ۱۴ - جلسات مجتمع نمایندگان با حضور حداقل نصف به علاوه یک عضو رسمیت می یابد و در صورت عدم حصول اکثریت فوق، مجدداً برای یک ماه بعد با دعوت دوباره تشکیل می گردد و تصمیماتش در مورد همان دستور جلسه با هر تعداد اعضای حاضر، نافذ و معتر است.

شایور اسلامی

مصطفی زدوار

مجید چیزفیم داشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

ماده ۱۵- در مجمع نمایندگان انتخاب اعضای شورای عالی و بازرسان با اکثریت نسبی آراء و در سایر موارد بجز موضوع ماده ۶۲ با اکثریت آراء، نافذ و معترف می‌باشد، بدینه است در حالتی هم که برای موضوعی واحد، پیشنهادهای متعدد ارائه گردد اکثریت نسبی آراء اعتبار خواهد داشت.

ماده ۱۶- مجمع نمایندگان توسط عضو معمم مجمع بنوان «رئیس سنی»، افتتاح می‌شود و سپس هیأت رئیسه ای مشکل از یک رئیس، دو ناظر و یک منشی با اکثریت نسبی آراء، جهت اداره مجمع انتخاب می‌گردد. در صورتی که هیأت رئیسه مجمع حضور اکثریت لازم را وفق مفاد ماده ۱۴ احراز نماید، جلسه وارد دستور می‌شود. چنگونگی اداره جلسه مجمع و حدود وظایف و اختیارات هیأت رئیسه، بموجب دستورالعملی خواهد بود که به تصویب شورای عالی می‌رسد.

ماده ۱۷- حضور کلیه اعضاء شورای عالی اعم از آنکه در مجمع دارای حق رأی باشند با ناشدن در جلسه الزامی است.

ماده ۱۸- دعوت اعضاء برای تشکیل جلسات مجمع نمایندگان با رعایت ذیل ماده ۱۳ و به ترتیب مقرر در بند ۱۵ ماده ۲۹ و بند ۳۰ ماده ۳۰ از وظایف مدیر اجرایی انجمن است و در هر مورد با عنایت به مواد ۷ و ۸ اساسنامه و تبصره های ماد مذکور از طریق ارسال دعوتنامه کتبی با پست سفارشی جهت اعضاء و صدور بخشنامه بمنظور اطلاع و اقدام سرپرستان شب انجمن صورت می‌گیرد.

ماده ۱۹- چنانچه هر یک از اعضای مجمع از حضور در جلسه مذکور باشد می‌تواند با تنظیم و کالت کتبی و پیوست نمودن کارت عضویت خود به یکی دیگر از اعضای مجمع و کالت بدهد و هیچیک از اعضای مجمع نمی‌تواند و کالت بیش از یک نفر را عهده دار گردد. ضمناً کلیه حقوقی که اعضای حاضر در مجمع انجمن دارا هستند بر اعضای غایبی که و کالت نامه تسلیم نموده باشند نیز مترتب است.

ماده ۲۰- اختیارات و وظایف مجامع عادی و فوق العاده نمایندگان بشرح زیر است:

- ۱- استماع گزارشهاي شوراي عالي و بازرسان.
- ۲- انتخاب ۳ نفر از اعضای مخبر و معلم مجمع در امور مالی و اداری بالا فاصله پس از استماع گزارش شورای عالی و بازرسان جهت بررسی صورتهای مالی سالانه دفتر مرکزی (شامل ترازنامه، صورتحساب سود و زیان و صورتحساب سرمایه) و عملکرد بازرسان و نیز پیشنهاد مبلغ پاداش هر یک از آنان به تناسب میزان و نحوه فعالیت آنها.
- ۳- بررسی و تأیید صورتهای مالی دفتر مرکزی انجمن.
- ۴- تصویب خط مشی ها و برنامه های کلی انجمن با توجه به نظرها و پیشنهادهای نمایندگان.
- ۵- بررسی و تصویب اساسنامه انجمن یا تغییرات و اصلاحات احتمالی آن.
- ۶- انتخاب اعضای شورای عالی برای مدت دوسال و بازرسان برای مدت یکسال یا عندالزوم عزل تمام یا بعضی از اعضای شورای عالی و بازرسان در طول مدت تصدی.
- ۷- تصویب پاداش بازرسان و تعیین مبلغ حق حضور اعضای شورای عالی در جلسات هیأت در طی سال آتی.

شاپور اسلامی

رضازدوار

مجید چیزفهم دانشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

۲۰- اخذ تصمیم در مورد انحلال انجمن (وفق مواد ۶۲ و ۶۳).

تبصره: چنانچه مجمع لزوم اخذ تصمیم نسبت به امری را که در صلاحیت وی باشد ضرور بداند می‌تواند به دستور کار مجمع بیفزاید.

ب-شورای عالی

ماده ۲۱- شورای عالی، مرکز اصلی مشاوره و نظارت بر کلیه امور انجمن است و مشکل از ۹ نفر افراد زیر با حق رأی برابر می‌باشد:

- الف- یک عضو انتخابی با معرفی نامه از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- ب- یکنفر از اعضاء شورای ارزشیابی هنری با معرفی شورای مزبور.
- ج- اعضای انتخابی مرکب از ۶ عضو اصلی و ۴ عضو علی البدل از شهرستانها و یکنفر عضو انتخابی و یکنفر عضو علی البدل از استان تهران که توسط مجمع نمایندگان و از میان اعضای آن انتخاب می‌شوند.

تبصره ۱: انتخاب مجدد هر یک از اعضای اصلی و علی البدل شورای عالی بلا مانع است.

تبصره ۲: هیچیک از استانهای کشور (بجز استان تهران) نمی‌تواند بیش از یک عضو اصلی یا علی البدل در شورای عالی داشته باشد و درین راستا هیأت رئیسه مجمع پس از استخراج و شمارش آراء و قبل از اعلام نتایج، موظف به رعایت مفاد این تبصره می‌باشد.

ماده ۲۲- شرایط عضویت در شورای عالی برای اعضای انتخابی:

- ۱- داشتن حداقل ۳۰ سال تمام.
- ۲- اعلام آمادگی کتبی برای پذیرش مسئولیت و حسن اجرای وظایف مقرر.

ماده ۲۳- هر گاه محرز شود که هر یک از اعضای شورای عالی، دارای سوه پیشینه مؤثر کیفری است عضویت وی در شورای عالی، لغو و عضو علی البدل مقدم مربوطه، جایگزین خواهد شد.

ماده ۲۴- شورای عالی در نخستین جلسه خود از بین اعضای انتخابی هیأت، ۴ نفر را به سمت‌های «رئیس»، «نایب رئیس»، «خزانه دار»، و «منشی» شورای عالی انتخاب می‌نماید.

ماده ۲۵- جلسات شورای عالی به صورت عادی و در صورت لزوم در وقت فوق العاده تشکیل می‌شود و با حضور اکثر اعضاء (حداقل ۵ نفر) رسیدت یافته و تصمیمات آن نیز با همان رأی اکثربیت ناقد و معتر خواهد بود.

شاپور اسلامی

رضازدوار

مجید چیزفهم دانشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

تبصره ۵: تجوه تشکیل جلسات شورای عالی و نفیکی و تشریع وظایف اعضای آن (موضوع ماده ۲۴) بموجب دستورالعملی خواهد بود که در جلسات اولیه آن شورا به تصویب می‌رسد.

ماده ۲۶: در صورت استعفاء، فوت، عزل یا غیبت (جلسة متوالی غیر موجه به تشخیص شورای عالی یا ۷ جلسه متواب در طول یک سال) هر یک از اعضای انتخابی شورای عالی، عضو علی البطل مربوطه، به دعوت رئیس شورای عالی تا پایان دوره تصدی آن هیأت به عنوان عضو اصلی انجام وظیفه خواهد کرد.

تبصره ۶: در صورت استعفاء یا فوت عضو انتصابی، بالافصله رئیس شورای عالی از مرجع ذیربیط (مذکور در بندهای الف ماده ۲۱) کتاباً درخواست می‌کند که عضو جانشین را معرفی نماید.

ماده ۲۷: چنانچه شورای عالی به هر دلیل و به رغم استفاده از اعضای علی البطل، فاقد اکثریت شود، اعضای باقیمانده ضمن ادامه انجام وظایف شورا، حداقل ظرف یک ماه می‌باید نسبت به تشکیل مجمع نمایندگان جهت انتخابات شورای دوره جدید اقدام نمایند و در صورت عدم اقدام بموقع، انجام این وظیفه بر عهده بازارسان خواهد بود.

ماده ۲۸: پس از انتخاب شورای عالی شورای قبلی موظف است بالافصله کلیه اموال، استاد، مدارک، وجوده، اوراق بهادر و مهر انجمن را ضمن تنظیم صورت مجلس «تحویل و تحول» در اختیار شورای عالی جدید بگذارد. ضمناً شورای عالی قبلی تا انتخاب شورای جدید همچنان موظف به اداره امور انجمن خواهد بود.

ماده ۲۹- وظایف شورای عالی:

شورای عالی برای بهبود و پیشرفت امور انجمن دارای کلیه وظایف و اختیارات لازم در چارچوب مقررات این اساسنامه و مصوبات مجمع نمایندگان می‌باشد و در این راستا دارای وظایف زیر است:

- ۱- تعیین خط مشی ها و سیاستهای اجرائی انجمن.
- ۲- تهیه و ارائه طرح پیشنهادی تغییر با اصلاح اساسنامه به مجمع نمایندگان.
- ۳- تصویب آین نامه های انجمن از قبیل اداری - انتظامی - آموزشی - مالی - شب و تشخیص ضرورت اصلاح آنها.
- ۴- تصویب دستورالعمل ها و سایر مقررات انجمن.
- ۵- تصویب تغییرات یا اصلاحات ساختار سازمانی انجمن در چارچوب ارکان مذکور در اساسنامه.
- ۶- اتخاذ تصمیم به تشکیل مجمع عادی و فوق العاده نمایندگان با تعیین دستور کار مجامع مذکور و رعایت مقررات ذیربیط.
- ۷- بررسی و اخذ تصمیم در مورد تأسیس شب انجمن در داخل و خارج کشور.
- ۸- نظارت بر فعالیتهای مختلف شب و حمایت از آنها و نق آین نامه شب و مقررات جاری انجمن.
- ۹- بررسی و تأیید صورتهای مالی شب انجمن و نق مقررات مربوطه.

شاپور اسلامی

مصطفی زدوار

مجید چیز فهم دانشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

۲۹-۱۰. برنامه ریزی برای تأمین درآمد و جلب کمکها و تسهیلات مختلف از اشخاص حقیقی و حقوقی از جمله وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، بانکها و مؤسسات پولی و اعتباری و کمکهای مودعی برای انجمن.

۲۹-۱۱. تلاش مؤثر در جهت افزایش توانایهای مالی و اقتصادی انجمن به طریق مقتضی قانونی با توجه به غیر انتفاعی بودن آن.

۲۹-۱۲. افتتاح حساب و معرفی صاحبان امضای مجاز به بانک.

۲۹-۱۳. تعیین سقف اختیارات مالی صاحبان امضای مجاز انجمن.

۲۹-۱۴. تأیید و امضای صورتهای مالی دفتر مرکزی.

۲۹-۱۵. بررسی و تصویب انعقاد هر گونه قرارداد و انجام معامله برای انجمن با رعایت ضوابط مندرج در آیین نامه های مالی و معاملاتی و سایر مقررات ذیربیط.

۲۹-۱۶. انتخاب یا ابقاء یا عزل مدیر اجرایی و تعیین حقوق و مزايا و نظارت بر عملکرد ایشان.

۲۹-۱۷. انتخاب مشاور حقوقی انجمن و دیگر مشاوران مورد نیاز و تعیین وظایف آنها.

۲۹-۱۸. تشکیل کمیسیونهای مختلف کارشناسی و مشورتی مورد نیاز و انتخاب اعضای مربوطه و تعیین حدود وظائف آنها.

۲۹-۱۹. جلب همکاری و مشارکت اعضاء برای بهبود و پیشرفت امور انجمن.

۲۹-۲۰. دفاع از حقوق اختصاصی هنرمندان خوشنویس در امور مادی و معنوی در حد مقدورات و امکانات انجمن.

۲۹-۲۱. فراهم آوردن موجبات و امکانات لازم جهت افزایش سطح دانش و مهارت هنری اعضاء با تشکیل دوره های آموزش تکمیلی یا ضمن خدمت از طریق مدیریت اجرایی.

۲۹-۲۲. اعطای عضویت افتخاری به شخصیتهای بر جسته موضوع تبصره ۴ ماده ۷.

۲۹-۲۳. بررسی بدوي لغو عضویت و نیز اجرای حکم لغو عضویت در انجمن موضوع تبصره ۱ ماده ۸.

۲۹-۲۴. ایجاد فضای مناسب برای تبادل افکار و ارائه آثار خوشنویسان از طریق برگزاری نمایشگاهها، همایشها و جشنواره های خوشنویسی در داخل و خارج کشور از طریق مدیریت اجرایی.

۲۹-۲۵. فراهم آوردن موجبات جلب همکاری مؤسسات فرهنگی - هنری و یا بررسی و تصویب عضویت انجمن در مؤسسات مذکور.

۲۹-۲۶. تشخیص ضرورت انحلال انجمن و ارائه پیشنهاد آن به مجمع نمایندگان.

۲۹-۲۷. انجام سایر وظائف مربوطه در اساسname و دیگر مقررات انجمن.

تبصره : شورای عالی و هر یک از اعضای آن در خصوص اجرای وظائف خود در برابر مجمع نمایندگان مستولیت داشته موظف به پاسخگویی می باشدند.

ماده ۳۰- اهم وظائف و اختیارات رئیس شورای عالی بشرح زیر است:

۱- ابلاغ آیین نامه ها، دستورالعملها و سایر مصوبات شورای عالی به مدیر اجرایی جهت اجرا.

شاپور اسلامی

رضا زدوار

مجید چیز فهم دانشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

- ۲۰-۱. اعضای حکم نصب یا عزل مدیر اجرایی و سپرستان شعب انجمن پس از تصویب شورای عالی.
- ۲۰-۲. درخواست از مدیر اجرایی برای دعوت از اعضای شورای عالی جهت تشکیل جلسات مربوطه و نیز دعوت از اعضای مجمع نمایندگان پس از تصویب شورای عالی برای تشکیل مجمع.
- ۲۰-۳. بی‌گیری مصوبات شورای عالی و هیأت رسیدگی و داوری تا حصول نتیجه.
- ۲۰-۴. اخذ تصمیم در مواردی که جنبه فوریت داشته و تشکیل جلسه شورای عالی جهت تصمیم گیری بموقع، مسر نگردد، به شرط مشورت قبلی با اکثریت اعضای شورای عالی و سپس ارائه گزارش امر به جلسه آینده شورا.
- ۲۰-۵. دعوت از اعضای جایگزین وفق مفاد ماده ۲۶ و تبصره آن.
- ۲۰-۶. انجام دیگر وظایف مذکور در مواد ذیریط اساسنامه، آین نامه ها و مقررات انجمن.

ماده ۳۱ - هیچکی از اعضای شورای عالی نمی تواند همزمان تصدی سمتی های «ریاست شورای عالی» و «مدیریت اجرایی» انجمن را عهده دار باشد.

ج - مدیر اجرایی

ماده ۳۲ - مدیر اجرایی از بین افراد منعهد، مجرب و علاقه مند به هنر خوشنویسی با رعایت شرایط مذکور در بندهای ذیل برای مدت دو سال در آغاز دوره تصدی شورای عالی انتخاب و منصوب می گردد. انتخاب مجدد مدیر اجرایی برای دوره های بعد نیز بلامانع است.

- ۱-۱. داشتن حداقل ۳۰ سال سن.
- ۱-۲. دارا بودن مدرک دانشگاهی در یکی از رشته های مرتبط با امور اداری، مالی، حقوقی، مدیریت و برنامه ریزی یا داشتن حداقل ۵ سال تجربه کاری مفید در امور مذکور با ارائه مدارک معتبر.
- ۱-۳. ارائه برگ عدم سوء پیشنه کیفری.
- ۱-۴. اعلام آمادگی کتبی برای پذیرش مسئولیت.
- ۱-۵. تعهد به حسن اجرای وظائف مقرر در این اساسنامه و شرح وظائف مصوب شورای عالی در قرارداد مربوطه.

ماده ۳۳ - تعین حقوق و مزایای مدیر اجرایی - با رعایت قوانین موضوعه کشوری - از اختیارات شورای عالی می باشد.

ماده ۳۴ - مدیر اجرایی وظائف خود را تحت نظرارت مستقیم شورای عالی و با رعایت اساسنامه و سایر مقررات انجمن انجام می دهد و در مقابل شورای عالی مسئول و پاسخگو می باشد. اهم وظائف مدیر اجرایی بشرح ذیر است:

شاپور اسلامی

مصطفی زدوار

مجید چیزفهم دانشمندیان

علی اشرف صندوقی آبادی

- ۱- اجرای مصوبات شورای عالی و ارائه گزارش‌های کتبی ماهانه در مورد فعالیتها و برنامه‌های انجام یافته به آن شورا.
- ۲- پیگیری و اجرای مصوبات شورای ارزشیابی هنری و مفاد تصمیمات منعقده هیأت رسیدگی و داوری انجمن پس از ارجاع شورای عالی.
- ۳- استخدام کارکنان دفتر مرکزی و امضای احکام نصب، عزل و اخراج آنان پس از تأیید شورای عالی.
- ۴- تهیه آیین نامه‌ها و دستورالعمل‌های موضوع بندهای ۳ و ۴ ماده ۲۹ و ارائه آنها به شورای عالی جهت تصویب از طریق کمیسیونهای موضوع بند ۱۸ همان ماده.
- ۵- امضای اسناد و اوراق بهادر و انتقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی در چارچوب وظائف مقرر در اساسنامه و سایر مقررات مربوطه و مصوبات شورای عالی با حق توکل به غیر و با رعایت مفاد تبصره ۱ ماده ۵۷ و ماده ۵۸.
- ۶- نمایندگی انجمن در کلیه مراجع قضایی، ثبتی، شهرداریها و سایر مراجع دولتی و غیردولتی، سازمانها و نهادهای انقلاب اسلامی و در صورت لزوم شرکت در جلسات مربوطه.
- ۷- تمهید و اقدام در جهت تحقق مفاد بندهای ماده ۲۹ حسب مورد و بدستور شورای عالی.
- ۸- ایجاد ارتباط سازمانی با شعب در جهت افزایش توانایی‌های اجرایی آنها و اهتمام کامل در اجرای مفاد بند ۸ ماده ۲۹.
- ۹- انجام دیگر وظائف مذکور در مواد ذیریط اساسنامه، آیین نامه‌ها و مقررات انجمن.

تبصره: شرح وظائف و اختیارات مدیر اجرایی در بدو تصدی وی توسط شورای عالی تعیین و ابلاغ می‌گردد.

۵- شورای ارزشیابی هنری :

ماده ۳۵- شورای ارزشیابی هنری که طبق مواد آتی در امور هنری انجمن مستولیت خواهد داشت مرکب است از یازده نفر از استادان انجمن که برای مدت دوسال از میان فهرست اسامی دارندگان گواهی استادی انجمن با انجام انتخابات بین اساتید و با حضور نماینده وزیر و حکم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بشرح زیر منصوب می‌شوند.

الف - برای خط نستعلیق ۵ نفر

ب - برای خط شکسته نستعلیق ۳ نفر

ج - برای خط نسخ و ثلث ۳ نفر

تبصره ۱: نماینده وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی (مذکور در بند الف ماده ۲۱) فهرست فوق را به وزیر تسلیم می‌دارد و بدون حق رأی در جلسات شورای ارزشیابی هنری حضور و نظارت خواهد داشت.

شاپور اسلامی

رضا زدوار

مجید چیزفهم دانشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

تبصره ۲: دارندگان گواهینامه استادی از انجمن در صورت عضویت در شورای عالی و شورای ارزشیابی هنری می باید فقط عضویت یکی از آنها را اختیار نماید.

تبصره ۳: جلسات شورا، حداقل با حضور ۷ نفر رسمیت یافته با اکثریت ۶ نفر اخذ تصمیم می نماید.

ماده ۳۶- وظائف و اختیارات شورای ارزشیابی هنری به قرار زیر است:

۱- حمایت مؤثر از خلاقیتها و حرکتهای نوین و ارزشمند در عرصه هنر خوشنویسی در عین پاسداشت قواعد اصیل هنر مزبور از طریق شورای عالی.

۲- تشکیل «کمیته پژوهش» در راستای شناخت و معرفی هنر خوشنویسی پیشین و نوین ایران.

۳- تأیید آینین نامه آموزشی انجمن پیش از تصویب شورای عالی.

۴- صدور گواهینامه ممتاز طبق تبصره ۳ ماده ۷.

۵- تشکیل هیأت های تخصصی طبق ترتیبات مذکور در ماده ۲۸.

۶- ارزشیابی هنری خوشنویسان معاصر.

۷- ارزیابی و کارشناسی آثار خوشنویسان.

۸- بررسی و تأیید صلاحیت هنری مدرسان شعب سرامیکشور.

۹- ارزشیابی داوطلبان مرحله استادی.

۱۰- انتخاب هیأت های ارزشیابی اوراق امتحانی دوره های آموزشی انجمن، طبق مقررات مذکور در آینین نامه آموزشی.

تبصره : نحوه ترکیب و تشکیل کمیته پژوهش و نیز شرح وظائف آن بموجب دستورالعملی خواهد بود که با تأیید شورا به تصویب شورای عالی بررسد.

ماده ۳۷- شورای ارزشیابی هنری در اولین جلسه، یک رئیس، یک نائب رئیس و یک منشی از بین اعضای خود انتخاب خواهد کرد.

نحوه تشکیل و اداره جلسات شورا و تعیین وظائف افراد مذکور، بموجب دستورالعمل تبصره ماده ۳۶ خواهد بود.

ماده ۳۸- اعضای مذکور در بندهای «الف - ب - ج» ماده ۳۵ در اجرای وظائف و اختیارات مندرج در بندهای ۶ تا ۱۰ ماده ۳۶ به صورت

هیأت های سه گانه تخصصی خط «استعلیق»، «شکسته نستعلیق» و «نسخ و ثلث» به تفکیک عمل خواهند کرد. حضور و امضا رئیس

شورای ارزشیابی هنری و نماینده وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی (مذکور در بند الف ماده ۲۱) در هر یک از جلسات هیأت های مزبور

الزامی است.

تبصره ۱: جلسات هیأت های تخصصی سه گانه با اکثریت مطلق رسمیت یافته، با همان اکثریت اخذ تصمیم می نماید.

شاپور اسلامی

رضازدوار

مجید چیزفهم دانشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

تبصره ۲: مفاد ماده ۲۶ درباره اعضای شورای ارزشیابی هنری نیز لازم الاجراست و فرد یا افراد جایگزین به درخواست رئیس و در غیاب وی نائب رئیس آن شورا از سوی وزیر تعیین خواهد شد.

تبصره ۳: چنانچه هر یک از هیات های مزبور به مر دلیل اکثریت لازم را کسب نماید، شورای ارزشیابی هنری تا تعیین عضو یا اعضای جانشین با اکثریت مذکور در تبصره ۳ ماده ۳۵ در حصوص وظائف آن هیأت ها اخذ تصمیم می نماید.

۵- بازرسان:

ماده ۳۹: دفتر مرکزی انجمن دارای دو نفر بازرس اصلی و دو نفر بازرس علی البطل می باشد که در مجمع عادی نمایندگان انجمن و از بین اعضاء مجمع که مقیم استان تهران باشند برای مدت یک سال انتخاب می شوند و انتخاب مجدد آنان بلامانع خواهد بود.

ماده ۴۰: چنانچه بازرس یا بازرسان اصلی به علل مختلف از جمله استعفاء، فوت یا ترک انجام وظیفه بیش از دو ماه از انجام وظائف محوله بازماند، بازرس یا بازرسان علی البطل بنا به دعوت مدیر اجرایی تا پایان دوره یک ساله و به ترتیب حائزین اکثریت، جایگزین خواهد شد.

ماده ۴۱: شرایط عضویت در سمت بازرسی و نزوه احراز آن عیناً وفق مفاد ماده ۲۲ و تبصره های آن می باشد.

ماده ۴۲: حوزه ناظر نهاد معمولی بازرسان موضوع ماده ۳۹، تشکیلات دفتر مرکزی است.

۶- وظائف و اختیارات بازرسان بشرح زیر است:

۱- ناظر و مراقبت بر حسن اجرای مقررات مالی و غیر مالی انجمن.

۲- بررسی و تأیید و امضای صورتهای مالی پس از تأیید مدیر اجرایی و شورای عالی.

۳- بررسی و ارزیابی مرتب و مستمر امور جاری انجمن و ارائه گزارش به شورای عالی و جلسه مجمع نمایندگان.

۴- درخواست تشکیل جلسه فوق العاده شورای عالی بر حسب ضرورت و در صورت لزوم دعوت از اعضای مجمع نمایندگان برای تشکیل مجمع.

تبصره ۱: در صورتی که بازرسان، تخلفاتی را در امور دفتر مرکزی انجمن مشاهده نمایند، می باید در اسرع وقت موضوع را با شورای عالی در میان بگذارند و شورای مزبور نیز موظف است آن را تا حصول تیجه و رفع مشکل پیگیری نماید. در صورت عدم اقدام شورای عالی، بازرسان می باید از هیأت رسیدگی و داوری درخواست بررسی و اصدار رأی نمایندگان در مورد مسائلی که اخذ تصمیم نسبت به آنها در صلاحیت مجمع نمایندگان باشد که در اینگونه موارد بازرسان می توانند نمایندگان را جهت تشکیل مجمع دعوت نمایند.

شاپور اسلامی

مصطفی دوار

مجید چیزفهم داشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

تبصره ۲: بازرسان در جلسات شورای عالی بدون داشتن حق رأی شرکت می نمایند.

ماده ۴۴ - مدیر اجرایی موظف است موجبات انجام وظیفه بازرسان را بنحو مقتضی و مطلوب فراهم آورده اطلاعات و استاد مورد نیاز آنان را برای بررسی در اختیار قرار دهد. همچنین موظف است یک نسخه از صورتهای مالی دفتر مرکزی را پس از تأیید و امضای شورای عالی حداقل یک ماه قبل از تشکیل مجمع برای بررسی و تأیید در اختیار بازرسان بگذارد.

ماده ۴۵ - بررسی دفاتر و استاد و مدارک دفتر مرکزی (موضوع ماده ۴۳) باید در محل آن صورت گیرد و بازرسان نمی توانند اصل آنها را از محل خارج نمایند. همچنین اقدامات و بررسیهای بازرسان نمی باید موجب تأخیر یا وقفه در امور جاری دفتر مرکزی گردد.

ماده ۴۶ - هزینه های معمول بازرسی با ارائه صورت هزینه های مربوطه توسط دفتر مرکزی قابل پرداخت می باشد و پاداش سالانه بازرسان که میزان آن توسط کمیسیون موضوع بند ۲۰ ماده ۲۰ تعیین خواهد شد پس از تصویب مجمع توسط آن دفتر پرداخت می گردد.

ماده ۴۷ - بازرسان دفتر مرکزی پس از انتخاب، از کلیه سنتهای احتمالی خود در دفتر مرکزی و شب انجمن بجز عضویت در مجمع (عمومی؛ بدوي و نمایندگان) مستعنی خواهند بود. همچنین حق ندارند در هیچ یک از معاملات انجمن طرف معامله قرار گیرند.

و - هیأت رسیدگی و داوری:

ماده ۴۸ - بمنظور بررسی و حل اختلافات میان ارکان انجمن و شکایات و تخلفات اعضاء و کارکنان، هیأتی بنوان هیأت رسیدگی و داوری «مرکب از هفت نفر، شامل رئیس و در غیاب وی نایب رئیس شورای عالی، مدیر اجرایی، بازرسان دفتر مرکزی، عضو منتخب شورای ارزشیابی هنری، نماینده وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در انجمن و مشاور حقوقی در دفتر مرکزی انجمن تشکیل می گردد.

ماده ۴۹ - جلسات هیأت رسیدگی و داوری بنا به درخواست رئیس و در غیاب وی نایب رئیس شورای عالی و حداقل با حضور ۵ نفر رسمیت خواهد یافت و در هر حال تصمیمات با حداقل چهار رأی موافق معتبر خواهد بود.

تبصره ۱: در صورت خودداری رئیس یا نایب رئیس شورای عالی نسبت به تشکیل جلسه هیأت رسیدگی و داوری، افراد یا ارکان ذیفع می توانند از بازرسان یا بازرسان دفتر مرکزی درخواست اقدام نمایند و آنان موظف به دعوت اعضای هیأت رسیدگی و داوری برای رسیدگی می باشند.

تبصره ۲: چنانچه هر یک از اعضاء هیأت رسیدگی و داوری طرف شکایت قرار گیرد حق حضور و رأی در جلسه مربوطه را نخواهد داشت، مگر به دعوت هیأت برای ادای توضیح بدون حق رأی.

علی اشرف صندوق آنادی

مجید چیزفهم دانشمندیان

رضنما زدوار

شاپور اسلامی

ماده ۵۰. ریاست و اداره جلسات با رئیس و در غایب وی با نایب رئیس شورای عالی است و هیأت رسیدگی و داوری از بین خود نیز یک منشی برای تنظیم صور تجلیسات و مکاتبات و نگارش آرای صادره انتخاب می نماید.

ماده ۵۱. وظائف و اختیارات هیأت رسیدگی و داوری بشرح زیر است:

- ۵۱-۱- داوری میان ارکان انجمن در صورت بروز اختلاف.
- ۵۱-۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم در مورد شکایات واصله و تخلفات اعضاء و کارکنان انجمن.
- ۵۱-۳- بررسی نهائی و صدور حکم لغو عضویت در انجمن طبق مفاد ماده ۸ و تبصره های آن.

تبصره : تصمیمات هیأت رسیدگی و داوری نمی باید با قوانین موضوعه کشور بویژه قانون کار جمهوری اسلامی ایران (در مورد کارکنان انجمن) مغایرت داشته باشد.

ماده ۵۲. تصمیمات هیأت رسیدگی و داوری جهت اجراء از طریق شورای عالی در اختیار مدیر اجرایی گذاشته میشود.

ماده ۵۳. ترتیب کار هیأت مزبور و نوع تخلفات و تصمیمات مربوطه بموجب آئین نامه انتظامی خواهد بود که پس از تایید هیأت رسیدگی و داوری به تصویب شورای عالی خواهد رسید.

شاپور اسلامی

رضازدوار

مجید چیزفهم دانشمندیان

علی اشرف صندوقی آبادی

فصل سوم - امور مالی

ماده ۵۴ - سال مالی انجمن از اول تیرماه هر سال آغاز و به پایان خرداد سال بعد منتهی می گردد.

ماده ۵۵ - منابع مالی انجمن عبارتست از:

- الف - شهریه هنرجویان.
- ب - سود انتشارات.
- ج - سود حاصل از فروشگاه و سایر فعالیت‌های هنری - فرهنگی انجمن و خدمات مربوطه، منفرداً یا بصورت مشارکت در سرمایه گذاری‌های مجاز با اشخاص حقیقی و حقوقی دیگر.
- د - اعتبارات تخصیصی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سایر نهادها.
- ه - حق عضویت (موضوع بند ۱۵ و تبصره یک ماده ۷).
- و - مساعدتها و کمکهای مالی اشخاص حقیقی و حقوقی اعم از دولتی و غیر دولتی.

تبصره: شورای عالی می تواند در اجرای مفاد بندهای «ب-ج» ماده فوق از طریق تأسیس موسسه انتشاراتی انجمن اقدام نماید.

ماده ۵۶ - عایدات انجمن منحصرأ صرف امور ناظر بر اهداف و وظایف و بهبود امور و برنامه های آن می شود و با توجه به غیرانتفاعی و عام المنفعه بودن انجمن، سود حاصله، بین اعضا، غیرقابل تقسیم بوده صرف توسعه انجمن می گردد.

ماده ۵۷ - اوراق و استناد بهادر از قبیل چک، سفنه، برات و نیز قراردادها و سایر اوراق تمهدآور مالی دفتر مرکزی با امضای متفق رئیس شورای عالی و مدیر اجرایی و خزانه دار با مهر انجمن، نافذ و معتر خواهد بود. سایر نامه ها و استناد و مدارک عادی دفتر مزبور با امضای مدیر اجرایی و مهر انجمن صادر می گردد. سقف اختیارات مالی صاحبان حق امضای مذکور را شورای عالی تعین خواهد کرد.

تبصره ۱: هر یک از صاحبان حق امضاء می تواند برای زمان غیبت خود موقتاً و با مسئولیت خویش حق امضاء را به ترتیب ذیل به فرد دیگری واگذار نماید:

- الف - رئیس شورای عالی به نایب رئیس شورا.
- ب - مدیر اجرایی به یکی از مسئولان اجرایی دفتر مرکزی.
- ج - خزانه دار به یکی دیگر از اعضای شورای عالی که اصالتاً یا وکالتاً دارای حق امضاء نباشد.

تبصره ۲: صاحبان حق امضای مجاز در شب انجمن و سقف اختیارات مالی آنها در آینه شب تعین می گردد.



ماده ۵۸ - کلیه قراردادهای منعقده بین انجمن و اشخاص حقیقی و حقوقی و تغییرات بعدی آنها از نظر انطباق یا مقررات جاری کشور و مقاد اساسname و آیین نامه های انجمن الزاماً باید به نظر و تأیید مشاور حقوقی انجمن برسد.

ماده ۵۹ - استفاده اشخاص از نام و اعتبار انجمن به هر صورت و تحت هر عنوان و عبارت، در هر گونه اثر یا اقدام هنری منع است مگر با تصویب شورای عالی و رعایت منافع انجمن.

ماده ۶۰ - کلیه اموالی که به مالکیت انجمن در آمده یا بعداً در آید کلاً متعلق به انجمن است و افرادی که به هر نحو از عضویت انجمن خارج شوند خود یا قائم مقام قانونی آنها هیچگونه حقی نسبت به داراییهای مزبور نخواهند داشت.

تبصره: اثر ماده فوق بر اشخاص حقوقی و افراد غیر عضو نیز مترتب است.

فصل چهارم - سایر مقررات

ماده ۶۱ - کلیه تصمیمات مجمع نمایندگان، شورای ارزشیابی هنری، بازرسان و هیأت رسیدگی و داوری از طریق شورای عالی، توسط مدیر اجرایی به اجرا در می آیند.

ماده ۶۲ - انحلال انجمن منوط به تصویب سه چهارم کل اعضای مجمع نمایندگان خواهد بود.

ماده ۶۳ - در صورت انحلال انجمن، مجمع نمایندگان یک یا چند نفر را بعنوان مدیر یا هیأت تصفیه تعیین خواهد کرد تا با رعایت مقررات مربوطه نسبت به تصفیه امور انجمن اقدام نماید. دارائی انجمن پس از تصفیه با اطلاع و هماهنگی وزارت خانه های «فرهنگ و ارشاد اسلامی» و «امور اقتصادی و دارائی» به یکی دیگر از مؤسسات فرهنگی هنری کشور واگذار خواهد شد.

ماده ۶۴ - در مورد مسائلی که در این اساسname پیش یین نشده یا صراحت نداشته باشد، مجمع نمایندگان با رعایت قوانین موضوعه کشوری، اخذ تصمیم خواهد کرد.

شاپور اسلامی

رضا زدوار

مجید چیزفهم داشمندیان

علی اشرف صندوق آبادی

ماده ۶۵ - این اساسنامه در ۶۵ ماده و ۱۰۸ بند و ۳۲ تبصره در جلسه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۷ یازدهمین مجمع نمایندگان انجمن به تصویب رسیده و جایگزین اساسنامه قبلی گردید.

تبصره: مواد ۳ و ۲۱ و ۲۵ اساسنامه در جلسه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۷ یازدهمین مجمع نمایندگان بشرح متن اصلاح گردید و ضمناً مجمع نمایندگان با اکثریت قاطع تصویب نمود شورایی مشکل از (شورای عالی، شورای ارزشیابی هنری، یکنفر بازرس، حقوقدان و نماینده محترم وزیر در انجمن) حداکثر تا تاریخ آخر خرداد ماه ۱۳۹۰ مأموریت یافتد تا نسبت به بررسی اساسنامه اقدام و عنداللزوم موارد مورد نظر را اصلاح نمایند.

هیأت رئیسه مجمع نمایندگان:

علی اشرف صندوق آبادی رئیس مجمع

مجید چیز فهم دانشمندیان

رضیا زدوار

شاپور اسلامی

منشی جلسه مجمع

